

AQUA DROP LINER



AQUA DROP LINER (55 200) Remplissage

1. Retirer l'élément de fermeture noir.
2. Laisser l'insert en feutre dans le LINER et remplir goutte à goutte avec une pipette (20-30 gouttes la première fois).
3. Refermer et attendre que la pointe du pinceau soit remplie de couleur (tenir verticalement; ne pas pomper).
4. Le LINER est prêt à l'emploi. Si l'intensité de couleur diminue, le remplir à nouveau (voir ci-dessus)

AQUA DROP LINER (55 200) riempimento

1. Svitare la parte di chiusura nera.
2. Lasciare l'inserto in feltro nel rivestimento e riempirlo con la pipetta goccia a goccia (circa 20-30) per il primo riempimento
3. Assemblare il LINER e attendere un po' fino a quando la punta del LINER si auto riempie completamente di colore (tenere in verticale, non pompare!).
4. AQUA DROP LINER ora è pronto all'uso. Basta ricaricare (vedi sopra) quando la quantità di colore va diminuendo.



Les propriétés caractérisées et leur application ont été testées dans notre laboratoire Schmincke. Toutes les indications se fondent sur nos expériences récentes et connaissances techniques. Nos renseignements donnés par rapport aux applications multiples, les techniques de peindre différents, les matériaux et les conditions d'applications ainsi que les nombreuses influences possible sont des résultats faites en conditions universels. Une valable assurance juridique de propriétés ou aptitudes pour certaines mises en action précises ne se dérive pas de nos indications; c'est pourquoi nous recommandons d'accorder les applications de produit dans les conditions désirées et les vérifier expérimentaux. Pour ces raisons nous ne pouvons ni garantir pour les propriétés de produits ni être responsable pour les dégâts provoqués par l'utilisation de nos produits.

Le caratteristiche produttive descritte e gli esempi di utilizzo sono stati testati nel laboratorio Schmincke. Le indicazioni si basano sulle nostre conoscenze tecniche ed esperienze odierne. In base alla molteplicità dell'impiego, con riferimento alle tecniche pittoriche, ai materiali, ai presupposti della lavorazione nonché ai numerosi influssi possibili, le informazioni illustrano campi generali d'impiego. Una garanzia giustamente vincolante a determinate proprietà o all'ideoneità ad un utilizzo preciso, in base alle nostre informazioni, non può essere dedotta; per tanto l'uso dei prodotti è da conciliare con le specifiche condizioni del consumatore ed è da verificare attraverso prove. Per questo motivo non possiamo dare nessuna garanzia per le caratteristiche del prodotto e/o non possiamo assumere nessuna responsabilità per eventuali danni che derivano dall'utilizzo dei nostri prodotti

BLANC OPAQUE/ BLANCO OPACO

Blanc opaque (50 750)

A utiliser pur au pinceau ou à la plume comme blanc couvrant, mélangé avec AQUA DROP effet éclaircissant ou opacifiant. Ne convient pas (ni pur ni mélangé) pour LINER.

Bianco opaco (50 750)

Da utilizzare puro come bianco opaco con pennello o pennino. In miscele con AQUA DROP - a seconda della quantità aggiunta - ne schiarisce il colore e ne aumenta l'opacità. Non adatto (né puro né in miscele) per LINER.



COFFRETS/CASSETTE



78 005
Set carton/set cartone, 5 x 30 ml
Couleurs primaires/colori primari

Couleurs/colori: 200, 380, 480, 780 +
blanc opaque/ bianco opaco (50 750)



78 105
Set carton/set cartone, 5 x 30 ml +
LINER avec pointe pinceau/ con punta a pennello

Couleurs/colori: 620, 340, 430, 550, 680 +
AQUA DROP LINER (55 200)



All our products are
MADE IN GERMANY

Schmincke

AQUA DROP

Série / Serie 24

Aquarelle liquide extra fine

Acquarelli liquidi sopraffini



**NOUVEAU!
NUOVO!**

94 124 12 19/5



4 10123801219084



H. Schmincke & Co. GmbH & Co. KG
Feinste Künstlerfarben/Finest artists' colours
Otto-Hahn-Str. 2 · D-40699 Erkrath · Tel./Phone +49 (0)211/25 09-0
www.schmincke.de · info@schmincke.de



- Couleur aquarelle liquide, à base de pigments, d'une forte résistance à la lumière, détachable, prête à l'emploi et diluable avec de l'eau
- Idéal pour la peinture à l'aquarelle, le croquis urbain, la calligraphie, le lettrage, l'aérogaphie (≥ 0,15mm)
- 24 couleurs transparentes sans cadmium, + 1 blanc opaque + 1 LINER AQUA DROP avec pointe de pinceau
- Excellente résistance à la lumière: toutes les couleurs ont une résistance à la lumière de 4 à 5 étoiles

- Acquarelli liquidi, a base di pigmenti, ad altissima resistenza alla luce, risolubili, pronti all'uso e diluibili con l'acqua
- Ideale per la pittura ad acquarello, schizzi urbani, calligrafia, handlettering, aerografia (≥ 0,15 mm)
- 24 tonalità trasparenti, senza cadmio + 1 bianco opaco + 1 LINER AQUA DROP con punta a pennello
- Altissima resistenza alla luce: tutte le tonalità hanno una resistenza alla luce a 4 o 5 stelle

La palette de couleurs harmonieuses avec 13 couleurs à un pigment n'a qu'un groupe de prix. Toutes les couleurs sont dans des flacons à pipette pratiques en plastique de 30 ml avec un boule pour secouer la couleur. La gamme des couleurs contient des teintes avec des noms évocateurs comme vert jade, violet améthyste ou ambre. Toutes les couleurs AQUA DROP sont naturellement compatibles avec toutes les couleurs pour aquarelle comme par exemple HORADAM® AQUARELL et AKADEMIE® Aquarell. De plus, il y a un blanc opaque (50 750) dans la gamme, à utiliser pur comme blanc couvrant ou mélangé à l'AQUA DROP au pinceau ou à la plume comme éclaircissant.

Le LINER AQUA DROP avec pointe de pinceau à remplir peut être utilisé dans plusieurs techniques de peinture ou d'écriture (avec toutes les couleurs AQUA DROP sauf le blanc opaque et les couleurs mélangées avec le blanc opaque). Secouer AQUA DROP avant emploi !

Information sur le papier/support: AQUA DROP est une peinture aquarelle et convient donc à tous les papiers et toiles aquarelles préalablement traitée à l'apprêt. Pour une application uniforme avec le LINER, nous recommandons des papiers lisses et satinés. En règle générale, plus les couleurs sont pures et plus le support est absorbant, plus les pigments sont ancrés dans le support. Nous recommandons des pré-tests individuels.

200 ★★★★★ □△ jaune citron giallo limone PY3	240 ★★★★★ □△ jaune indien giallo indiano PY83	250 ★★★★★ □▲ orange brillant arancio brillante PY74 PO43	320 ★★★★★ □▲ rouge vermillon vermiglione PR112
330 ★★★★★ □▲ rouge écarlate rosso scarlatto PR170	340 ★★★★★ □□ rouge de garance rosso di garanza PR179	360 ★★★★★ □▲ rouge rubis rosso rubino PR184	380 ★★★★★ □□ magenta magenta PR122
390 ★★★★★ □▲ pourpre porpora PR122 PV23	400 ★★★★★ □▲ violet améthyste viola di ametista PV23	430 ★★★★★ □□ encre bleu blu inchiostro PB15:1 PV23	440 ★★★★★ □□ bleu saphir blu zaffiro PB60
460 ★★★★★ □▲ bleu indigo blu indaco PV23 PG7	480 ★★★★★ □▲ bleu cyan blu ciano PB15:3	500 ★★★★★ □□ vert émeraude verde smeraldo PG7	550 ★★★★★ □□ vert jade verde giada PG36 PG7 PB:25
570 ★★★★★ □□ vert olive verde oliva PY83 PO43 PG7	580 ★★★★★ □□ vert de mai verde primavera PY74 PG36	620 ★★★★★ □▲ ambre ambra PY83 PV23	640 ★★★★★ □□ terre de Sièna brûlée terra di Siena bruciata PB:25
660 ★★★★★ □▲ terre d'ombre brûlée terra d'ombra bruciata PG36 PB:25	680 ★★★★★ □□ brun sépia bruno seppia PG7 PB:25 PB:7	720 ★★★★★ □□ gris neutre grigio neutro PY74 PR122 PB15:3	780 ★★★★★ □▲ noir foncé nero intenso PB:7

L'explication des signes / Spiegazione segno

★★★★★	extrêmement solide à la lumière/massima resistenza alla luce	□	semi-transparent/semi trasparente
★★★★	très solide à la lumière/optima resistenza alla luce	□	transparent/trasparente
★★★	solide à la lumière/buona resistenza alla luce	□	semi-opaque/semi coprente
△	facilement lavable/cancellabile	■	opaque/coprente
▲	semi lavable/semi cancellabile		
▲	difficilement lavable/non cancellabile		

Questa tavolozza dei colori è ben bilanciata, contiene 13 colori ad un unico pigmento e avrà un'unica fascia prezzo. Tutte le tonalità sono in un comodo flaconcino a pipetta in plastica da 30 ml con una pallina per scuotere il colore. L'assortimento contiene alcuni colori con nomi sonori come verde giada, viola ametista o ambra. Tutte le tonalità AQUA DROP sono, ovviamente, compatibili con tutti gli acquarelli, ad es. compatibile con HORADAM® AQUARELL e AKADEMIE® Aquarell. Inoltre, la gamma contiene un bianco opaco (50 750), da usare puro come bianco opaco oppure miscelato con AQUA DROP come schiarente, da applicare con un pennello o un pennino.

Il AQUA DROP LINER con punta a pennello per riempire viene utilizzato per varie tecniche di pittura e scrittura (adatti per tutte le tonalità AQUA DROP ad eccezione del bianco opaco o colori miscelati con il bianco opaco). Agitare bene AQUA DROP prima dell'uso!

Nota per quanto riguarda la carta o fondo: AQUA DROP sono colori ad acquarello e quindi adatti a tutte le carte da acquarello e tela con imprimitura. Per un'applicazione uniforme con il LINER, consigliamo le carte satiniate più lisce possibili. Fondamentalmente, vale quanto segue: più puri i colori vengono applicati e più la superficie è assorbente, più i pigmenti si ancorano alla superficie. Raccomandiamo pre-test individuali.